

Crna magija

- Uvod, pokušaj definiranja magije
- Osnovni motivi crne magije
- Obredi crne magije
- Koliko magija zaista djeluje?
- Znakovi djelovanja crne magije
- Skidanje crne magije
- Karma, magija, duhovnost



Zlo uvijek dolazi uvijek kada ga ljudi najmanje očekuju. Vrata ulaza su uvijek slabost ljudskog srca, to je zakonita istina uvijek dokazana u praksi, vrata se uvijek otvaraju iznutra, a ne izvana.

Uvod, pokušaj definiranja magije

Okultne nauke i magija, stoljećima su djelovale iza očiju javnosti, radi progona crkve i nerazumijevanja okoline, ali iznad svega sa razlogom, pošto bi javno objavljivanje značilo degradaciju i nerazumijevanje tih svetih nauka, što se upravo dešava posljednjih trideset godina. Nekada je to bilo znanje privilegiranih, mnogi renesansni umjetnici, koji su svojim djelima povukli Svijet iz mračnog srednjeg vijeka i crkvene dogme, ali i veliki filozofi (Spinoza), bili su članovi i inicijanti tajnih okultnih organizacija. Tajna okultna društva (npr. masoni), bila su jezgra tadašnje intelektualne i duhovne elite, koja je na temeljnim idejama slobode, jednakosti i bratstva, izvela Francusku revoluciju, i uvela Svijet u demokratsko i naučno društvo.

Sa druge strane, u narodnim masama srednjovjekovne Europe, postojali su razni kultovi vjerovanja u vračeve, čarobnjake, vještice, vjerovanja u njihove čarolije i vradžbine. Čaranje, vračanje, čitanje sudbine bilo je oduvijek popularno među ljudima, svaki čovjek želi svjesno ili nesvjesno dotaknuti "vraga", barem jednom u životu. Ta znatiželja prema nadnaravnom i nevidljivom, data je u prirodi svakome ljudskom biću. To je arhetip.



Magija je nauka o mudrosti, razumijevanju najdubljih zakona prirode i duha. Strah prema magiji je strah od nepoznatog, koji je prirodno urođen svakom čovjeku, ali i nametnut autoritetima, običajima i tradicijom klasičnog životnog stila.

Sa treće strane, takvi kultovi i vjerovanja održali su se do danas, i ne samo to, već su posljednjih tridesetak godina postali vrlo popularni, upravo dok Svijet doživljava svoj tehnološki i naučni zenit, i želi sve matematički modelirati. Ta pojava je vrlo zanimljiva, sa višeg gledanja, i dokaz je da se nešto ozbiljno događa u planetarnim tokovima energija (promjena Aeona).

Naglašavam!, crna magija, kako je prosječan čovjek percipira, tj. kakva je kolektivna slika o tom pojmu, nema nikakve veze sa istinskom magijom i svim okultnim naukama, čiji je smisao sasvim drukčiji i daleko dublji. O tome vidi osnove I, osnove II. Upravo zbog te krive slike, i radi mistificiranja nečega, što je obavijeno tajnama i nerazumijevanjem, riječ magija, i sve okultne nauke došle su na crni glas, došlo je do degradacije i krivog razumijevanja, pošto je u kolektivnoj svijesti čovjeka, usađena slika "vruga koga priziva čarobnjak ili vještica", iza čega se krije strah od samoga sebe, pošto svaki čovjek ima vruga u sebi, što je opčeznana uzrečica

.To je dokaz više, koliko dogmatsko neznanje ograničava čovjeka u duhovnom napretku (naučni pogled na Svijet, postao je sa druge strane dogma 21 st., naglašavam, krajnje opasna dogma). Sa druge strane, neke istočne meditacione grupe nude "romantična" prosvjetljenja, ali skrivaju svoju pravu prirodu iza prekrasnih slika punih cvjetova i riječi "ljubavi", ali, meditacija je čista magija i evokacija!

Magija je nauka o mudrosti, razumijevanje najdubljih zakona prirode i duha. Magija graniči sa religijom, filozofijom i mistikom, usko je povezana sa astrologijom, Kabbalom, biblijom, mitologijom, općenitio, svim naukama.

Za razliku od današnjeg filozofskog koncepta gledanja na Svijet, koji je ograničen u materijalnim okovima uma i tvrdih naučnih autoriteta (koji već graniče sa srednjovjekovnom crkvenom dogmom), sa druge strane, mistikom, gdje se čovjek prepušta prauzroku, i luta nebeskim sferama bez kontrole, prepušten idealima i emocijama; religije, gdje vjernik ne dira u nepoznato, već slijepo sluša čvrste naredbe viših autoriteta, magija je upravo metoda istraživanja duha, put u nevidljive dimenzije, upotrebom simbola, mantričkih formula, pokreta, koji čine u svojoj ukupnosti, magijski ritual.

Vježbama magije se dostiže, razumijevanje mentalne i emocionalne energije, razvoj i kontrola duhovnih moći, transformacija energije i uspješna realizacija, bilo na "nebeskom" ili "zemaljskom planu". Ritualima magije, može se, primjerice, patnja transformirati u kreativnu, npr. intelektualnu energiju, ili seksualna energija sublimirati i transformirati u neki drugi vid energija. Magija je srodna Indijskoj Tantri i Kundalini Yogi. Sa druge strane, strpljivim vježbanjem magije, mogu se dostići magijske moći, koje se ipak previše mistificiraju. Drugim riječima, magija je praktična tj. iskustvena metoda spoznaje nevidljivog, tj. instrument spoznaje filozofije.

Napomena! Okultne nauke slične su filozofiji. Dokaz tome je starogrčka filozofija iz koje izvire zapadna civilizacija. Temelji zapadne civilizacije, načina razmišljanja ljudi, govora, razumijevanja, kretanja i djelovanja je logika i matematika. Pitagora je dvadeset godina proveo u Egiptu, bio je inicijant Egipatskih misterija, istinske evokacija Atzilutha, što je šifrirano u Egipatskoj religiji. Filozofija i matematika Pitagore je Kabbalistička, duboko okultna. Aristotel je tvorac logike, načina kako funkcionira um. Današnja nauka, koja se voli hvaliti svojim dostignućima, npr. astro fizika, nije se previše odmakla od ta dva mudraca čovječanstva, koji su bili istinski Adepti magije. Ovaj primjer autor navodi, pošto je osjetio "bijes Atzilutha na čovjeka", koji se ponaša doslovce, poput urbanog barbarina koji gazi svetinje drevnih bogova!

Sa treće strane, pojam magijskog rituala se previše mistificira. Mistificira se nešto što je nepoznato, nepoznato izaziva strah, strah je mehanizam prirode koji svaki čovjek nosi u podsvijesti. Ukoliko čovjek dira u nepoznato, sudbinu, prauzroku, nadnaravno, strah se pojačava, naročito ukoliko se dodirnu moći duha.

Da bi netko postao Mag, ili Čarobnjak, potrebne su godine strpljivog rada, napornih i krajnje dosadnih vježbi disanja, ponavljanja riječi, vizualizacija, pokreta, kontrole tijela, crtanja sigila, Enohijanskih tabela, alfabeti, traženja formula i dr. Magijske vježbe su sveobuhvatne, filozofske, mistične, religijske, matematičke, dok se "spektakularne čarolije", događaju rijetko, ili gotovo nikada.

Osnovni motivi crne magije

Prvo, crna magija, kako je poznata javnosti, važno! izlazi iz narodnog vjerovanja, da se "nekim" mističnim ritualom, koji sadrži u sebi; čarobne riječi (mantra ili molitva), materijal (predmeti vezani uz osobu), pokreti tijela, vrijeme izvršenja, mjesto, talisman ili napitak, može prizvati neka "nebeska" sila, i putem nje, izazvati djelovanje na osobe ili događaje, bilo pozitivno ili negativno. Pod pojmom mistični ritual, podrazumijeva se ritual magije, ali naglašavam!, sama riječ "mistični" (također i riječ magija), već u sebi sadrži moćne evokativne elemente magije u očekivanju osobe koja želi izvršiti ritual.



Ljubav i mržnja, jedni su od glavnih razloga zašto se ljudi upuštaju i rade magiju. Crna magija nema nikakve veze sa istinskom magijom, sličan je samo princip evokacije! Tu je magija naišla na plodno tlo, u ljudskoj mržnji, slabosti, posesivnosti i ljubomori. To su ujedno i vladajući demoni podzemnih svjetova, možemo ih imenovati, po hirarhiji, Moloch, Lucifer, Belfegor, Adramelek.

Drugim riječima, ukoliko netko želi nešto doseći, što mu nije pristupačno u materijalnom Svijetu (spletom okolnosti), tada rezultat očekuje od mističnog obreda, da će ga upravo to dovesti ubrzano do cilja. Na primjer, neki ljudi "čaraju" da dobiju na lotu, da uspiju u poslu, ali ne rade dovoljno, ili nemaju sposobnosti, drugi "čaraju" da zadobiju željenu osobu, koja se nalazi sa drugim-om. Sa druge strane, treći, iz mržnje ili ljubomore, žele nekome oduzeti sreću i blagostanje. Tu je magija naišla na plodno tlo, u ljudskoj mržnji, slabosti, posesivnosti i ljubomori. To su ujedno i vladajući demoni podzemnih svjetova, možemo ih imenovati, po hirarhiji, Moloch, Lucifer, Belfegor, Adramelek.

Satan je najviše utjelovljenje zla, manifestacija sina univerzalne tame, kralja asimilacije i manipulacije, koji upravlja milijardama demona samo u cilju preuzimanja ljudske duše, da bi njegov gospodar, "neimenovani", zavladao svemirom. Opaska! nije bajkovita izmišljotina i priča iz ranog djetinjstva.

Radi ilustracije, dajem slikoviti prikaz magijskog rituala iz knjige "Povratak", primjer je apstraktan, pisan bajkovito, ali vrlo ilustrativan (bajke, basne i narodne priče u sebi znaju sadržavati formule evokacije!, vidi nespješna magija, osnove I, osnove II)

“Ljubavi”, miluje Leka Gakanuka po glavi, gmaz odgovora, “psssss”, isplazi jezik, te na svoj zmijski način izrazi ljubav prema svojoj čarobnici.

U velikoj ritualnoj prostoriji gore crne sveće, građena je od kamenih blokova u kojima je uklesan po jedan čarobni znak, na čarobne riječi,

“Kuuhuuraa Kaanaaraa Vaataaraa”,

u prostoriji su počele bljeskati male iskrice, koje se šire u bjelkaste zrake. Gakanukulu je otpuzao od Leke koja se sprema čarati, i krenuo je na svoje mjesto u uglu prostorije, gdje se obavlja oko velikog drveta koje je njemu u čast doneseno iz prašume.

“Baartaa Baartaa Neenkaa suumaa”, ponavlja Leka čarobne riječi i ispruži ruke prema kugli. Nakon toga, polako, u ritualnim pokretima uzdiže ruke prema gore. Na plafonu se otvaraju vrata paralelnog Svijeta. Tisuće biča koja žive u višoj dimenziji, koje obični ljudi nisu svjesni, čekaju vrata i poziv sa zemlje.

Čarobnica Leka ima moći kontrole viših i zemaljskih nadnaravnih sila, može ih prizvati i vladati njima po vlastitoj volji. Leka gleda u knjigu, malo razmišlja, slatko se nasmije, izabere Bafanta, formula evokacije glasi,

“Jhgernaklert ihkagbetz opgisturetrg”,

izgovara formulu u četvrtoj dimenziji uma, pošto tako zamršenu riječ nije ni moguće izgovoriti u materijalnom Svijetu sužene svijesti ljudskog uma. U sobi se osjeća veliki pritisak energije, pošto se spušta jezovito bijte, dolazi bez tijela, dok svoje moćne energiju prikazuje u liku troglavog čovjeka zvijeri, mijenjajući lica iz trenutka u trenutak.

Leka ne razgovara s Bafantom, već usmjerava ruke prema kugli, nakon čega jedan vrtlog usisa demona ljudskih slabosti, koji bez tijela odlazi kuda ga upućuje koncentrirana misao čarobnice koja ga je prizvala.

Nakon rituala, Leka nastavlja promatrati razvoj situacije u svojoj čarobnoj kugli, njen vjerni Gakanukulu zaspao ispod drveta.

Obredi crne magije



Obično se rade noću, najpovoljnije vrijeme je između 01 i 03 ujutro. Da bi se magija "napravila", sudjeluju; naručitelj magije, vrač, duhovna sila i žrtva. Magija se radi prema danim recepturama. Potrebni su osobni predmeti, koji su povezani sa osobom, npr. nokti, kosa, donji veš, zemlja iz dvorišta ili groba, slika osobe, što je sve ovisno o vrsti magije i vraču koji je sprovodi. Svatko tko radi crnu magiju, traži neke od tih predmeta. Bitno! Ti predmeti su prenosioci osobne astralne energije, koja i dalje živi u tim predmetima, i povezana je sa astralnim svijetom i dušom osobe, iako vrlo tankom niti tkz. astralne svjetlosti. Kada se takvi predmeti odnese vraču, on ih "zapakira" na svoj način, na primjer, obavijen vunom, koncima, mesom, kostima, zemljom, papirom, biljkom, sokom i dr. prema svome receptu, koji je obično vrač naslijedio. Prilikom procesa "pakiranja", vrač priziva, tj. evocira svoju "prijateljsku",

demonsku silu. Pritom može koristi riječi ili znakove, svjesno ili podsvjesno, koji se spajaju sa astralnim svijetom žrtve, preko njegovih predmeta. Nakon toga, uspostavlja se astralni kanal.

U magiji svi gube, nema pobjednika i gubitnika. Karma kažnjava svih. Četiri su subjekta magije; naručitelj, vrač, žrtva i demon.

Peti element je savjest i karma!

Važna razlika između okultnih nauka i narodne crne magije je u sljedećem; takvi magijski sistemi i recepti, uglavnom potječu iz srednjeg vijeka, tada pojam podsvijesti i višeg ja nije postojao. Slično vrijedi i za Abramelinovu magiju. To znači, da je u takvoj magiji evokacija direktna, naizgled! na bazi jake vjere u kult ili vrača, te obratno. Magije teče direktno, naizgled, ali u stvari indirektno putem podsvijesti. To je ključna i najvažnija razlika, zato je upravo crna magija vrlo opasna, pošto djeluje direktno. Takva crna magija može djelovati vrlo moćno na ljude kojima je podsvijest zatvorena, i koji imaju moćan ego. U tom slučaju, magija se ne izrazi u podsvijesti, zaštitni su "anđeli blokirani", i posljedice mogu biti katastrofalne. Tu razliku treba razumjeti i spoznati, pošto su svi stari sistemi nadjeni bez znanja podsvijesti i psihoanalize, koja tada nije postojala. Famosni Dr. S. Frojd je revolucionar čarobnjaštva, Adept magije, iako svi danas koriste njegove riječi da bi negirali okultno, to je zakon Briaha, suprotnosti koje se sjedinjuju u razumijevanje nemogućeg! To je također bitna razlika okultnih nauka starog i novog Aeona.

Idemo korak dalje, kada se to poveže, naručitelj obično dobije neki gotovi predmet, koji mora "podmetnuti" ("ili staviti u kavu") u blizini žrtve, najbolje je nekoliko metara od nje (ispod praga kuće), da se astralni svjetovi dobro spoje, i uspostavi puni protok astralnih energija, koje dolaze iz demonskih sfera. Naglašavam, to je negativni talisman (elemental), čarka, kletva, nagaz, koja se "podmeće". Ukoliko se energija "ulovi na žrtvu", tj. "demon uđe u dušu", tada je započeo krug prokletstva.



Naglašavam svima onima koji to rade, svjesno ili podsvjesno, ali to neznaju, "vrač" samo spaja magiju, tj. astralne kanale, ali magija djeluje uvijek kroz naručitelja, naručitelj je kanal protoka astralnih sila. To je zakon crne magije.

To mnogi neznanju, mnogi misle da magija djeluje sama po sebi, ili preko negativnog talismana, ili preko vrača, to nije istina!, magija se sprovodi kroz naručitelja, i putuje kroz njegovo astralno srce, dok on očekuje rezultate, dok mrzi tu osobu, to je ključ ulaza, važno! Ukoliko se magija ne ostvari, u tom primjeru je duh žrtve jači, demon dolazi po naručioca, jer zakon kaže,

"da se nemože prizvati "više" bez prinesene žrtve, ali žrtva se uvijek mora prinjeti na oltar ljudskog srca ".

Ukoliko demon slomi svoju žrtvu, tada je napadač pobijedio, ali, nakon kratkotrajnog zadovoljstva, tada će ga obično proganjati suptilni mehanizam savjesti duboko u duši. Zato ne postoji protu-lijeka, slikovito rečeno, "furje, gospodarice savjesti su došle po svoje". Ukoliko zadobije samopouzdanje, prelomi savjest, i nastavi dalje

uništavati ljudske sudbine, npr. ukoliko ga povuče lažni ego moći, tada će ga doseći mehanizam karme, npr. u obliku teške bolesti (rak), ili će svoju karmu "platiti" u narednom životu.

Demoni u konačnici, uvijek dolaze po dušu naručitelja kojoj su "služili"!

Znakovi djelovanja crne magije



Postoje opći znakovi djelovanja crne magije. Magija obično djeluje 4 godine, u prvom velikom ciklusu, nakon toga prelazi u drugi ciklus, nove 4 g., treći, itd., ukoliko se prije ne slomi. Napadač, tj. naručitelj magije stalno osvještava neg. talisman, tj. povezuje astralne i fizičke svjetove, putem svoje mržnje, ili očekivanja, i time na astralnom planu, demonsko biće nesmetano djeluje, naime, "više" ili "niže" da bi putovalo i djelovalo zemljom, mora imati otvorene putove u svjesnom razmišljanju ljudi o njima i njihovom djelovanju, tj. očekivanju. To je ključan zakon kako se nevidljive sile spuštaju na zemlju, bez obzira dali se radi o crnoj magiji ili evokaciji u cilju služenja čovječanstvu. Zakoni su univerzalni, važe za svih jednako.

Naglašavam, magija uvijek putuje kroz astralno srce, ali misao je usmjerava, pošto je mentalni svjet iznad astralnog. Izvorna volja je jača od astralnog i mentalnog svijeta.

Većina ljudi, koji se nađu pod utjecajem crne magije, su u početku zatvoreni prema astralnom svijetu, ne vjeruju u magiju, često su tvrdi realisti. Pošto im je astralno srce zatvoreno, tada magija djeluje na suptilan, prigušen način, barem kod većine. Početne depresije, koje izlaze "negdje iz dubine", gubitak životne energije i elana, velika pospanost, teški i traumatični snovi, jutarnja premorenost nakon deset sati spavanja, početak su djelovanja crne magije. Ti simptomi djeluju postepeno, i izdižu se iz podsvijesti prema samosvijesti, tj. iz astralnog svijeta u materijalni. U drugom slučaju, mogu djelovati preko ega žrtve, to je najteži slučaj, ukoliko je podsvijest čvrsto zatvorena!

Postoje ciklusi djelovanja, depresije se javljaju periodično, poput ostalih simptoma, sve je vrlo suptilno u početku, tako da žrtva ne može posumnjati odmah u magiju. Iz astralnog svijeta, "demon" vidi sve misli i slabosti čovjeka. Bez obzira dali osoba vjeruje ili ne, magija je naišla na "plodno tlo" u podsvijesti, naglašavam, podsvijest je spojena na astralni svijet! Često su to traume ili potisnute emocije, to je crna točka ulaza, no, pored vratiju, potreban je i ključ. Ključ obično daje "demonu" žrtva sama, ali da to sam ne zna, podsvjesno, nekada putem traume, putem projicirane ljubavi, putem mržnje, ljubomore, očekivanja.

To je upravo najveći trik magije, kako viša bića manipuliraju čovjekom, pošto zakon kaže, da bi se krug zaključio, i magija djelovala, potrebno je da žrtva sama preda ključ demonu. To se često dešava podsvjesno, ironično, ali istinito i logično u višem načinu razmišljanja. To je dokaz više, da je slavni Dr. S. Frojd bio čarobnjak.

Formula je tim trenutkom zaključena. Tada magija "lovi" sve ljude, odnose i poslove oko žrtve, pošto je došla do svjesnog uma, "demoni" vide većinu ljudskih misli na astralnom planu svijesti, također i misli oko te osobe, sa kojima je žrtva u vezi, formula se je zatvorila, "ključ je ušao u vrata", i žrtve tada primjećuju da se zaista nešto čudno dešava u njihovom životu.

Magija je gora od virusa, i ponaša se vrlo čudno, što ovisi o znanju, vještini i moćima demona, naime, ima tisuće različitih demona. Tada se obično poremete odnosi u partnerstvu, npr. osoba se promjeni i postaje negativna, agresivna, depresivna, zatvara se u sebe i sl. Na financijskom planu, dolazi do gubitka novaca, javljaju se problemi na poslu i međuljudskim odnosima, sa druge strane, sve je popraćeno gubitkom volje za životom, koja može dovesti do povremenih suicidalnih misli. Noćne more, nesanice, kronična iscrpljenost, težina u nogama i ramenima, vrtoglavice, promjene tjelesne temperature, nagli rast i pad pritiska, znakovi su da je magija probila zid svijesti, i djeluje na fizičkom planu. Sve se to odvija nekim "programiranim tokom", na kraju žrtva razumje, da se zaista nešto čudno događa, i počne vjerovati da je pod utjecajem crne magijom, ali nije pravilo, neki ljudi tvrdo negiraju postojanje magije (to je prastari trik demona i priča o tvrdom ljudskom egu).

Obično žrtve, u početku o tome sa nikim ne žele razgovarati, povučene su i zatvorene u sebe, ali, u jednom trenutku, slučajno ugledaju oglas u novinama, ili upoznaju nekoga, tko im savjetuje da odu na kakvu seansu i provjere o čemu se radi u njihovom životu. Prvo suočavanje i seansa, može snažno djelovati na osobu, i potpuno je promijeniti.



Autor ovog teksta, Mag Demi, uživa u prenosu magije na sebe, u suočavanju sa strašnim i paklenskim, to je za njega vježba samokontrole i igra, te ima svoj dublji smisao. Zakon kaže, 2+2 nisu 4

No, nekada tvrdi materijalisti, sada vjeruju u nevidljivo, i žele pobijediti magiju, ali zakon kaže, 2+2 nisu 4, tu mnogi griješe .

Naglašavam, to su samo opći simptomi, i jedan od programa djelovanja crne magije, ima ih mnogo, autor ih je upoznao preko 100. Od toga su neki programi pravi kriptogrami. Zanimljivo je, da neki ljudi kupuju magiju u drugim državama, i da ta magija vrlo moćno djeluje kada se zatvori formula.

Postoje moćne demonske magije, gdje su žrtve doživjele prave horor filmove, doslovce! Crna magija može postati najopasnija avantura ljudske duše, dok sve može započeti bezazlenom znatiželjom, jednom molitvom i paljenjem svijeeće.

Autor ovog teksta, Mag Demi, uživa u prenosu magije na sebe, u suočavanju sa strašnim i paklenskim, to je za njega vježba samokontrole i ima svoj dublji smisao. Sa druge strane, preuzimanjem magije na sebe, nije potrebna evokacija, što je u skladu sa duhovnim zakonima. Konačno, to je put upoznavanja najdubljih sfera pakla, u koje inicijant prije ili kasnije, mora duboko zaviriti i razotkriti tajnu "demonskog", ljudskog i "božanskog".

Skidanje crne magije



Postoji matrica koja ima 32 +1 element. To je temeljna kombinacija univerzuma, prema drvu života. Ljudi se dijele astrološki, prema znakovima zodijaka, koji izlaze iz 4 osnovna elementa, zemlja, voda, vatra, zrak. Svaki čovjek je različit, ima svoju natalnu, tj. astrološku kartu, iz koje se vidi djelovanje astralnih i demonskih sila.

Opaska! Crna magija djeluje najjače u seoskim sredinama i manjim mjestima, naročito ukoliko je kuća starija. U manjim

mjestima i selima, sa gledanja kolektivne svijesti, zid svijesti i podsvijesti je deblji, dok je ego tvrd i moćan. U stanovima djelovanje može biti slabije, suptilnije i prigušeno. U gradskim sredinama, radi prisutnosti velikog broja energija, magija djeluje drukčije. Ukoliko osoba, koja je žrtva magije, živi u gradu, ali je emocionalno vezana uz rodno mjesto, tada magija djeluje moćno, ukoliko nije vezan, tada magija teško može doputovati do žrtve, naročito ukoliko živi u drugoj državi.

Kada žrtva postane svjesna da se nalazi pod djelovanjem crne magije, nagoni, želi se riješiti zla, i vratiti u normalni tok života. No, tu nastaju pravi problemi. Postoji nekoliko tipičnih situacija, koje su uvjetovane tipologijom ljudskih duša i elementom sreće, ali koje izlaze iz karme.

Neki ljudi, nalete na prvog lokalnog vrača, plate talisman, ili neku drugu zaštitu, izvrše molitve protiv magije, pročiste prostor, bace sumnjive predmete preko mosta gdje teče rijeka, i dr. metode, i magija se povuče. Naglašavam, magija djeluje onoliko koliko vi vjerujete, obično ti ljudi moćno vjeruju u magiju, dok je njihova vjera data u njihovoj lokalnoj kulturi, i zaštita odmah može djelovati. Ukoliko imaju blagoslov "duhova", i nalete na dobrog vrača, sve se može riješiti u nekoliko dana. To je rijedak slučaj, no, ti ljudi su sigurno prošli prije konačnog skidanja veliki pakao, i platili cijenu "demonu", i "bogu".

Skidanje crne magije može postati novi pakao magije. $2+2=3$; $2+2=4$; $2+2=5$

Postoji pravilo, da svako manje mjesto ima svog lokalnog vrača, koji radi magiju, sa druge strane, vrača koji je skida. Ukoliko su u pitanju lokalne magije, najbolje je pronaći osobu u blizini rodnog mjesta. No, pronaći pravu osobu nije jednostavno, to je dio borbe protiv magije, no, "rješenje je uvijek gdje ga najmanje očekujete, poput neprijatelja".

Sa druge strane, što je češći slučaj, mnogi ljudi, u navici materijalističkog uma, misle da mogu platiti zaštitu ili "skidanje", i da će magija nestati. Magija i astralni svjetovi ne djeluju u logici ljudskog uma, i upravo se desi suprotno, oni se bore protiv magije, ali se u stvari, magija igra sa njima.

Tu oni u stvari, prizivaju dodatnu magiju na sebe, ali da to neznaju! Magija djeluje putem misli, nesvjesne evokacije i vjere.

Postoje koraci djelovanja i skidanja magije.

Prvo, magija djeluje podsvjesno, i ne može se skinuti, dok se ne osvijesti. Postoje slučajevi gdje magija djeluje preko ega, "od gore". Ukoliko je takav slučaj u pitanju, ali osoba ne vjeruje u magiju, tada je takvu magiju gotovo nemoguće skinuti, pošto se tada demon utjelovi u umu. To može postati psihopatologija uma, astralno gledano, asimilacija demona, što je i njihov konačni cilj.

Nakon što se magija osvijesti, i spoji formula punog djelovanja, dolazi do "vrha ledene gore", tj. glavne borbe. Tu osoba mora moćno vjerovati u magiju! Pravilo kaže, da se magija ne može skinuti dok se ne zaključa formula (vrata, ključ). Mnogi mladi ljudi, nose prenesenu magiju ili kletvu, koja je poput "raka" podsvijesti, ali se formula ne može spojiti. Nekada uz "najbolju volju demona i čovjeka", magiju nije moguće istjerati!

Nakon toga, osoba ne smje više vjerovati u magiju.

Bitno! Prilikom analize, kada se ustanovi da je osoba pod utjecajem crne magije, žrtvi se nikada ne smje kazati, tko joj je napravio magiju. Mehanizam karme je taj koji brine za pravednost u kozmosu. Ukoliko bi žrtva saznala, ili sumi tko joj je napravio magiju, te ukoliko ode kod te osobe, kaže joj to, zaprijeti i sl., tada bi bio prekršen zakon, to je zabranjeno!, nikoga se direktno ne smje u razgovoru imenovati da je nekome napravio magiju. Tada se zakon magije okreće protiv onoga koji je to rekao, bilo žrtva ili napadač. Tu je zakon šutnje najveća svetinja, dok se može uzvratiti jedino magijom, ali nikada direktno fizički ili optuživanjem.

Sa druge strane, znatiželja "tko mi je napravio" je sam vrug unutar čovjeka (podsvjesna evokacija, magija na magiju, što je čest slučaj). No, tu vrstu crne magije, uvijek naprave osobe koje su bliske žrtvi, čak i vrlo bliske, tako da to spoznanje može biti šokantno, no, narodna kaže, "tko će kome, ako ne svoj svome".

U poslovnom svijetu, upotreba magije je vrlo raširena, poput tele-patskih moći, evokacije viših biča, telehptnoze, pa do najsloženijih rituala opsjedanja i izazivanja smrti, ali je to više prisutno u bogatim zemljama zapada.

Koraci skidanja magije su kontradiktorni, barem na prvi pogled, ali se skladaju sa višom i nižom logikom razmišljanja, tj. astralnom i materijalnom. Na žalost, mnogi ljudi, se kasnije vrte u začaranom krugu, plaćaju zaštitu, osiromaše, ali u stvari, u njihovom umu, oni su zarobili demona, i nadaju mu da ode od njih, simbolički rečeno, ali demon želi izaći, za razmisliti! To je najčešća zamka astralnog ogledala, koje nije jednostavno razumjeti sa gledanja ljudske savjesti, pošto djeluje putem misli, identifikacija i emocija prirođenim toj osobi.



Naglašavam, najveća zamka magije je, kada žrtva optužuje crnu magiju da je kriva za njegove probleme, tada je magija pobijedila, i "demon" je preuzeo čovjeka, zarobljen je u njegovom umu, i ne može izaći. Magija se ne može pobijediti klasičnim razmišljanjem! ali, magija sama po sebi neće nestati poput bolesti, već se samo povući ili djelovati na drugi način. Dok se ne skine, magija je trajni rak srca i duše!

U skidanju magije, po pravilu rada, vrač ili čarobnjak, koji skida magiju, mora proći slijedeće korake:

1. Zaštititi žrtvu na astralnom planu, tj. raportirati osobu prema svojim zaštitničkim duhovima
2. Preuzeti "demona", tj. magiju, preko astralnog kanala na sebe, i svoje duhove zaštitnike. Mag Demi, sa zadovoljstvom voli ispitati svoju moć, vjeru i snagu, u astralnom okršaju sa različitim silama univerzuma. Za svakog aktivnog inicijanta, to je uvod u početak istinskog duhovnog treninga i prepoznavanja tisuća biča nevidljivog svijeta. Spoznavanje zla je spoznavanje najdublje tamne strane

unutar čovjeka, istinski test karme i viših sila. Svi oni inicijanti koji bježe od negativnog, prokleli su svoju dušu na iluziju lažne svjetlosti, "punu ljubavi i dobrote".

3. Raspetljati magijski čvor, tj. "paket", to je posebno zanimljiv "kriptogramsko astralni" dio posla.
4. Pročistiti negativnu astralnu energiju, zatvoriti astralna vrata, to je naporno i dosadno, ali nužno, to je najduži dio posla.
5. Ex komunicirati osobu, pošto osoba koja je prošla tretman čišćenja, nema više potrebe za kontakt sa astralnim svjetovima.
6. Zaključiti rituale

Između vrača i osobe koja se nalazi pod crnom magijom, mora teći astralna struja povjerenja, to ne znači prijateljstvo u ljudskom smislu, već duhovna otvorenost. Sa druge strane, mora postojati jedna vrsta bliskosti duhovnih biča sa strane jednog i drugog, pošto se u krajnjoj liniji, magija uvijek skida u višem svijetu.

Ukoliko magija nije dostigla krug zatvaranja, tada je ugušena u podsvijesti i teško ju je izvući na površinu i poništiti. Borba za skidanje magije, je borba za budućnost i sretan život. Ta borba traži aktivnu ulogu svih sudionika.

Svaka magija, da bi izašla, mora izaći na površinu, to je zakon magije! Moć molitve i vjere, bez obzira na religijsku pripadnost, ima presudnu borbu protiv sila zla,

ali, magija sama po sebi neće nestati poput bolesti, već se samo povući ili djelovati na drugi način. Dok se ne skine, magija je trajni rak srca i duše!

Karma, magija, duhovnost

Po izvornim duhovnim učenjima, svaki čovjek ima svoj viši ja, sopstvo, koje je neutralno, nije niti pozitivno, niti negativno. Ljudska duša, da bi se otvorila, potrebno je da spozna dobru i lošu stranu osobnosti. Magija, u krajnjoj liniji, djeluje kroz tamnu stranu žrtve, tj. osobnog demona, koji svaki čovjek posjeduje u sebi, ali ga ne priznaje, ili što je češće, ne prepoznaje kroz sebe. To je matrica sveta tri elementa, demon, anđel, više ja, materijalni ego i ukupnost, kao peti element.

Rođenjem, svi ljudi su odijeljeni od podsvijesti i astralnog svijeta. Za one koji spontano prihvaćaju reinkarnaciju, crna magija je probudila njihovu duhovnu moć. Drugim riječima, tu se uloga magije javlja kao element budjenja podsvijesti i duhovnosti unutar ljudske duše, čiji je viši ja, nadljudske prirode, iznad astralnih demona i anđela. Po starim zakonima magije, početak inicijacije, je kontrola nižih i podzemnih astralnih sila, tj. demona. Kod osobe koja toga nije svjesna, rezultati su slični crnoj magiji. Te osobe, žele doći "stvari do kraja", i proučiti magiju, psihologiju, yoga filozofiju, i slične nauke.

Magija je tu element buđenja.

Po definiciji, zlo budi dobro u čovjeku, ali i mnogo više, uspavanu dušu i više ja, koje je zakopano nižim astralnim, materijalističko - egoističnim željama. Taj prastari zakon nije moguće preskočiti. Zvuči cinično, ali u nekim slučajevima, više ja izazove magiju, da bi probudilo zaspali materijalni ego, i vratilo dušu na duhovni put. Više ja djeluje preko suptilnog astralnog ogledala. Pakao je ključ buđenja.

Takvi ljudi, osjetit će u sebi moćan glas, i započeti će proučavati duhovne nauke.

[Www.drevnamagija.com](http://www.drevnamagija.com)